

« J'ai bien aimé ce spectacle car il était marrant, bien fait et réaliste. Le décor était beau et bien fait. Mes moments préférés sont quand Ned dit de jeter la canne à pêche dans l'eau et que Conseil jette toute la canne à pêche, quand Flippos nettoie le hublot et que les poissons suivent son torchon, et quand le professeur Aronnax dit à l'homme sauvage que le chariot roule et que celui-ci n'arrête pas de répéter « cagoule » au lieu de « ça roule ». J'étais étonné car je n'aime pas lire des pièces de théâtre mais c'est très différent quand on en regarde une. »

Timothé L, 6D

« J'ai aimé Flippos : j'ai aimé quand il a amené le dîner et que le capitaine Némo n'arrêtait pas de parler, ou quand il parlait et qu'on ne comprenait pas ce qu'il disait ! J'ai aimé les décors : les marionnettes étaient très bien faites et les décorations d'arrière plan étaient superbes . Ce que j'ai préféré c'est quand l'homme de Cro-Magnon servait le thé au professeur Aronnax et qu'il ne savait pas qu'un chariot pouvait être poussé grâce aux roulettes. »

Enola Z, 6C

« J'ai bien aimé le moment où Conseil jette la canne à pêche dans l'eau. J'ai aussi aimé le moment où l'homme de Cro-magnon pousse le chariot et devient fofou, et le bal des méduses. J'ai moins aimé la musique du spectacle. »

Pierre T, 6C

« J'ai beaucoup aimé ce spectacle car il y avait des scènes accompagnées de fous rire dans la salle. Par exemple quand les trois poissons suivent la serviette que Flippos faisait aller et venir, et quand le professeur Aronnax lance la canne à pêche dans l'eau. J'ai eu peur quand la pieuvre a rentré ses tentacules dans le sous-marin. Dans le cauchemar du professeur Aronnax, on a vu une araignée avec la tête du capitaine Némo. Et pour finir j'ai adoré la danse des méduses. »

Mathieu D, 6D

« J'ai bien aimé le moment où Flippos dansait avec les poissons laveurs de vitre et aussi le moment où Conseil jette la canne à pêche dans l'eau. J'ai trouvé que ce spectacle était très comique, sauf à un moment où j'ai été très surpris quand le capitaine Némo appuie sur le grand bouton. J'ai apprécié le ballet des méduses. »

Axel D, 6C

« J'ai adoré ce spectacle parce que les marionnettes sont super bien faites. C'était rigolo quand Flippos faisait aller son chiffon et que les poissons derrière le hublot faisaient exactement les mêmes mouvements que Flippos ! Les comédiens jouaient merveilleusement bien !!!!! »

Marion P, 6D

« J'ai bien aimé car c'était drôle et original. Mon personnage préféré c'est Flippos parce qu'il est marrant. Mon moment préféré c'est quand le professeur Aronnax apprend à l'homme de Cro-magnon comment pousser le chariot. »

Lilou L, 6C

« J'ai apprécié la scène avec la pieuvre géante. L'indigène était vraiment drôle. Le décor était très bien fait. Les comédiens jouaient bien leur rôle. On aurait dit qu'ils ne savaient pas que nous étions là. »

Timéo B, 6D

« J'ai aimé le moment où les méduses dansaient. Les poissons, on aurait dit des vrais ! C'était marrant quand Flippos nettoyait la vitre et les poissons suivent le tissu. J'ai aimé comment les hommes marchaient dans l'eau. Le poulpe, on aurait dit un vrai aussi ! Et c'était merveilleux de voir les tentacules rentrer dans le sous-marin. »

Ambre C, 6C

« Ce spectacle m'a beaucoup plu car c'était très drôle. J'ai bien rigolé. Mon premier moment préféré c'était quand la pieuvre géante a rentré ses tentacules dans le Nautilus. Mon deuxième moment préféré c'était quand le sauvage apporte le café au professeur Aronnax et qu'il lui dit : « Ca roule » et le sauvage lui répond : « Cagoule » : c'était drôle ! »

Logan N, 6D

« J'ai beaucoup aimé le spectacle 20000 lieues sous les mers car certaines scènes étaient très drôles et les marionnettes des poissons étaient très bien dirigées. Mon moment préféré était celui du poulpe géant qui attaquait le sous-marin avec ses tentacules. C'était très bien fait ! »

Apolline K, 6C

« J'ai bien aimé quand il y a eu l'araignée qui bougeait dans tous les sens : c'était impressionnant. C'était bien quand le professeur Aronnax disait au sauvage que le chariot roulait : c'était très drôle ! Mais mon moment préféré c'est quand la pieuvre géante est arrivée près du sous-marin. Le moment triste c'est quand Flippos est mort. Mais le spectacle était très bien quand même. »

Rayann S, 6D

« J'ai bien aimé ce spectacle car c'était des fois marrant, des fois émouvant. Les comédiens ont bien joué leur rôle. Flippos était rigolo. Mon moment préféré c'est quand le capitaine Némo s'est transformé en araignée et quand Flippos fait bouger les poissons à travers le hublot. »

Aloïs W, 6C

« Ce spectacle était très bien réalisé c'est pour cela que j'ai adoré. Les comédiens ont très bien joué leur pièce. Mon moment préféré reste quand même la scène où les tentacules de la pieuvre sont rentrées dans le sous-marin. C'était une pièce de théâtre très drôle. »

Célia F, 6D

« J'ai bien aimé ce spectacle car les marionnettes étaient vraiment réussies. Le serviteur du capitaine Némó avait une voix bizarre et le monstre poulpe était très bien fait. »

Ludivine D, 6C

« J'ai aimé cette pièce de théâtre car il y avait de l'humour et de la joie : c'était rigolo. Les comédiens jouaient très bien. Les marionnettes étaient très jolies. Mes moments préférés sont quand Flippos arrive avec sa voix aiguë et quand la pieuvre arrive à la fenêtre du sous-marin et que Flippos a peur mais les autres ne le croient pas. »

Emeline P, 6D

« J'ai bien aimé le moment où Flippos ronchonnait car il en avait marre d'être le domestique du capitaine Némó. Les jeux de lumière étaient splendides. Le moment où la pieuvre géante a fait rentrer ses tentacules dans le Nautilus m'a fait très peur mais la marionnette était très bien réalisée. Le moment où on apprend que le capitaine Némó avait perdu toute sa famille et meurt à son tour m'a beaucoup émue. Ce spectacle était plein d'émotions. »

Eva L, 6C

« J'ai adoré quand la pieuvre géante est venue. J'ai aussi aimé le décor du théâtre et les comédiens qui étaient drôles. J'ai aimé les poissons et le Nautilus. Mes moments préférés c'est quand il y avait la pieuvre géante, les trois poissons derrière le hublot et l'homme préhistorique. C'était très comique. »

Noé L, 6D

« Moi ce que j'ai préféré c'est le personnage qui s'appelle Flippos, le domestique du capitaine Némó. Et mon moment préféré c'est quand Flippos nettoie les vitres et que les poissons suivent ses gestes. »

Ewan B, 6C

« C'était marrant quand Flippos nettoyait la vitre et que les poissons suivaient la serviette. C'était bien fait surtout les méduses. J'aimais bien parce que c'était bien fait et on ne voyait pas ceux qui faisaient aller les marionnettes. L'homme sauvage était trop marrant quand il courrait partout. C'était rigolo quand la pieuvre géante apparaissait à la fenêtre et qu'elle disparaissait quand Flippos la montrait du doigt. »

Margot T, 6D

« J'ai bien aimé le spectacle car les effets de lumières des poissons et quand les personnes sont dans l'eau, c'était vraiment bien fait. Mon moment préféré c'est quand le personnage habillé en homme de Cro magnon apprenait à faire rouler le petit chariot. »

Chloé G, 6C

« Ce spectacle m'a beaucoup plu car j'ai beaucoup rigolé. J'ai eu quelques moments préférés : le moment où l'homme sauvage joue avec le chariot et dit « cagoule », et aussi quand la pieuvre géante a rentré ses tentacules dans le Nautilus. »

Maxime D, 6D